

# Voyage au temps de Martin Nadaud



Hameau de la Martinèche à Soubréost

Un homme d'exception, attaché à ses racines Creusoises



Projet de restauration de la Maison de Martin Nadaud  
et

Création d'un parcours spectacle interactif, dédié à sa mémoire

Martin Nadaud

# «...Quand le bâtiment va, tout va!»

## ● Restauration du site natal de Martin Nadaud

A cet effet, il est prévu dans un premier temps de restaurer et de valoriser sa maison natale (18e siècle), sa maison lors de son retour au pays (19e siècle), ainsi que des éléments du patrimoine bâti (four à pain, lavoir, puits, etc...).

Des transformations architecturales majeures attenantes à la maison natale seront réalisées et l'annexe créée se raccordera côté jardin, à la première salle. Le jardin redessiné à l'identique avec des bordures en pierres levées, pourra être agrémenté d'ormes sur les parterres, et les pelouses.

Une tranche ultérieure de travaux prévoit la mise en valeur d'une chaumière du 18e siècle, évoquant l'univers paysan, et une petite grange-étoile typiquement limousine transformée en espace ludique, lieu de conférences et de projections. Un espace accueil boutique verra le jour et l'ensemble de ces réalisations permettra d'accroître la fréquentation.

## «Voyage au temps de Martin Nadaud»

### ● Création d'un Espace mémoire ludique « interactif »

C'est dans le cadre authentique, écrin natal de Martin Nadaud, qu'un parcours muséographique ludique et pédagogique verra le jour. Cette démarche interactive plongera les visiteurs dans une ambiance visuelle et sonore, pour un voyage au temps de Martin Nadaud et permettra de découvrir la vie et l'oeuvre de ce personnage hors du commun.

Martin Nadaud, témoin de son siècle :

- La vie au 19e siècle.
- La vie de Martin Nadaud, ses grandes étapes.

L'oeuvre politique de Martin Nadaud :

- Son oeuvre, le contexte politique et social du 19e, le rôle et l'évolution des institutions.
- Les grands cycles d'un élu en lien avec les évolutions contemporaines.



# Martin Nadaud, témoin de son siècle

## ● 1ère salle du parcours - *Dans la maison natale*

### La vie au 19<sup>e</sup> siècle

Dans une rue pavée du 19<sup>e</sup> siècle, les visiteurs sont interpellés par un marchand ambulant avec une charette.

Munis d'un billet pour aller en Creuse, ils se hâtent de prendre la diligence, qui va bientôt partir...



## ● 2ème et 3ème salle du parcours - *Dans la maison natale*

### La vie de Martin Nadaud - *ses temps forts*



Un petit groupe de visiteurs montent dans la diligence et par le biais d'une projection audiovisuelle, deux notables de 1870, en costume et chapeau d'époque s'installent face à eux. L'un est banquier Creusois qui retourne à Guéret, le deuxième, Emile de Girardin, journaliste politique venu interviewer Martin Nadaud à Soubrebost. Une discussion s'engage entre eux.

Leurs échanges permettent d'aborder le contexte politique et social du moment, en

pleine mutation, tout en retraçant les grandes étapes de la vie de Martin Nadaud : son enfance à Soubrebost, la première migration, la vie de maçon, les chantiers, les différents événements politiques, l'homme politique, son exil, l'Angleterre, son retour au pays...



## ● 4ème salle du parcours - *Dans la maison natale*

### La vie de Martin Nadaud - *ses temps forts*



Ici, le visiteur découvre une salle contemporaine.

Sur les murs sont dressées 6 grandes toiles imprimées, donnant des points de repères historiques et chronologiques sur les différentes périodes politiques du 19<sup>e</sup> siècle : de la France sous Napoléon III à la troisième république (1800-1914).



# L'œuvre politique de Martin Nadaud

## ● Grande salle du parcours - *Dans la maison de retour*

Son oeuvre, le contexte politique et social du 19e et l'évolution des institutions



Les visiteurs entrent dans le salon cossu de Martin Nadaud. Ils sont invités à s'installer dans des fauteils interactifs où différents thèmes de l'engagement politique de Martin Nadaud leurs sont proposés.

Martin Nadaud apparaît alors et raconte ses projets, ses combats, en situation avec d'autres personnages historiques comme Louis Blanc, Léon Gambetta...



## ● Petite salle du parcours - *Dans la maison de retour*

Les grands cycles d'un élu en lien avec les évolutions contemporaines



Les visiteurs découvrent un espace blanc calfeutré avec au centre, un trou blanc entouré par des barrières. Intrigués, ils s'approchent et découvre la Terre vue du ciel... Soudain Martin Nadaud apparaît et engage une conversation avec un homme politique du 21e Siècle.

Au fil du dialogue, la Terre s'effacera pour laisser place à un pays, une Région, un département, une Communauté de Communes, une Commune...

Cet échange permettra aux visiteurs de mieux comprendre le fonctionnement de l'évolution et le rôle des collectivités, grâce à des exemples concrets illustrés par l'action et l'engagement de Martin Nadaud, qui les transportera, enfin, au 21e siècle...

La visite se poursuit dans le domaine de la Martinèche, par une petite ballade dans le jardin équipé de points sonores pour aboutir à l'espace accueil boutique.



Martin Nadaud 1815- 1898

# Chronologie

- 1815 : Naissance à la Martinèche, Commune de Soubrebost.
- 1830 : Premier voyage à Paris, spectateur de la révolution en Juillet.
- 1834 : Adhère à la société des droits de l'homme.
- 1838 : Ouvre une école dans sa chambre.
- 1848 : Participe aux événements révolutionnaires. Devient Président des Creusois de Paris et de l'association des maçons.
- 1849 : Elu représentant de la Creuse à l'assemblée législative.
- 1850 : Prononce à la tribune de l'Assemblée la phrase célèbre:  
« A Paris, quand le bâtiment va, tout va ! ».
- 1851 : Arrêté au matin du 2 Décembre, emprisonné à Mazas puis à Sainte Pélagie.
- 1852 : Expulsé, rejoint la Belgique puis l'Angleterre où il reprend la truelle du maçon.
- 1855 : Devient professeur de Français.
- 1858 : Enseigne à l'école préparatoire militaire de Wimbledon.
- 1870 : Nommé préfet de la Creuse par Gambetta; il démissionne après la chute de celui-ci.
- 1871 : Elu au Conseil de Paris, quartier du Père Lachaise. Reçu au Grand-Orient de France.
- 1876 : Elu député de la Creuse, réélu en 1881 et 1885.
- 1889 : Battu aux élections, il se retire à la Martinèche.
- 1895 : Publication des Mémoires de Léonard, ancien garçon maçon.
- 1898 : Décès et inhumation au cimetière de Soubrebost.



**E**n hommage à Martin Nadaud, la Communauté de Communes de Bourganeuf-Royère de Vassivière, va engager prochainement la restauration et la création d'un espace touristique et culturel, dédié à sa mémoire, dans le petit hameau de la « Martinèche » à Soubrebost, qui l'a vu naître et mourir (1815-1898).

Cet espace de visites et d'animations, permettra de découvrir ou de redécouvrir la vie et l'œuvre de ce maçon migrant, devenu Maître Compagnon, puis Homme politique d'exception aux idées novatrices, toujours d'actualité. Il est également prévu dans le scénario muséographique, de présenter l'histoire politique du 19<sup>e</sup> siècle, avec comme fil conducteur, Martin Nadaud, témoin de son temps...

Des visites et des animations autour du personnage de Martin Nadaud, interpellent un large public.

Ce concept audiovisuel novateur qui mettra en scène ce héros Creusois, valorisera le site de la « Martinèche » et contribuera au développement culturel et touristique du territoire de la Communauté de Communes de Bourganeuf-Royère de Vassivière et bien au delà...

Ce projet d'envergure, inscrit au titre du contrat de Pays Sud Creusois pourrait devenir le projet phare du Département de la Creuse et plus largement du Limousin.

Communauté de Communes de Bourganeuf-Royère de Vassivière  
1 Place du Mail BP 27 - 23400 BOURGANEUF Tél. : 05 55 54 04 95

Mail : [cc-bourganeuf-royere@wanadoo.fr](mailto:cc-bourganeuf-royere@wanadoo.fr)

Site : [www.cc-bourganeuf-royeredeassiviere.fr](http://www.cc-bourganeuf-royeredeassiviere.fr)